**Absurdná dráma – Opakovanie – 3.ročník – A skupina**

1. Definuj, čo je to dráma.

2. Definuj, čo je to existencializmus, kde, kedy vznikol, uveď jeho základnú charakteristiku.

3. Uveď meno hlavného predstaviteľa antidrámy, zaraď ho do národnej literatúry, uveď

základné dielo antidrámy od tohto autora.

4. Ukážka

1. dejstvo

E: Ty! (Chytí zvyšok mrkvy za konček vňate, zdvihne ho a otočí pred očami.) To je

zaujímavé. Čím človek viac je, tým je to horšie.

V: U mňa je to naopak.

E: To je?

V: Postupne si zvykám na chuť.

E (po dlhom rozmýšľaní): A to je naopak?

V: Otázka temperamentu.

E: Charakteru.

V: Za to človek nemôže...

a) Uveď mená 2 hlavných postáv, miesto, čas deja.

b) Napíš 3 znaky dramatického textu.

c) Kto alebo čo je to Godot?

5. Zaraď autorov Lasicu a Satinského do národného a literárneho kontextu.

6. Uveď názov divadelného predstavenia, z ktorého sme sledovali ukážku, o aký žáner ide,

prečo sa tešilo obľube u divákov?

**Absurdná dráma – Opakovanie – 3. ročník – B skupina**

1. Uveď mená: a) 2 svetových dramatikov .........................................................

b) 2 slovenských dramatikov .....................................................

2. Definuj, čo je to antidráma, kde a kedy vznikla, uveď jej základnú charakteristiku.

3. Ukážka

1. dejstvo

E: Ty! (Chytí zvyšok mrkvy za konček vňate, zdvihne ho a otočí pred očami.) To je

zaujímavé. Čím človek viac je, tým je to horšie.

V: U mňa je to naopak.

E: To je?

V: Postupne si zvykám na chuť.

E (po dlhom rozmýšľaní): A to je naopak?

V: Otázka temperamentu.

E: Charakteru.

V: Za to človek nemôže...

a) Napíš meno autora a názov diela, z ktorého je ukážka. Napíš hlavnú myšlienku diela.

b) Napíš 3 znaky dramatického textu.

c) Uveď mená 3 vedľajších postav, stručne ich charakterizuj.

4. Vysvetli, čo je to dramatický monológ, v ktorom literárnom druhu sa vyskytuje.

5. S akým divadlom sa spájajú mená Lasica a Satinský, v akých rokoch fungovalo?

6. Uveď názov divadelného predstavenia, z ktorého sme sledovali ukážku, o aký žáner ide,

prečo sa tešilo obľube u divákov?